



## Mikrofone

<b>Sennheiser E 835 S</b>	<b>99,- €</b>
Dynamisches Sprechermikrofon mit Nierencharakteristik u. guter Empfindlichkeit, robuste, hochwertige Ausführung zum günstigen Preis	
<b>Sennheiser E 865 S</b>	<b>295,- €</b>
Moderationsmikrofon mit Supernierencharakteristik und Kondensatorkapsel; ausgezeichnet transparenter Klang, gute Empfindlichkeit	
<b>Sennheiser MKE 400</b>	<b>179,- €</b>
Preiswertes Richtmikrofon für Video- und DSLR-Kameras mit Blitzschuh, Befestigung auch auf Stativen mit 1/4"-Gewinde möglich	
<b>Zubehör-Set für MKE 400</b>	<b>39,- €</b>
Hochwirksamer Fell-Windschutz und Adapter auf XLR	
<b>Sennheiser MKE 440 stereo</b>	<b>349,- €</b>
Stereomikrofon mit zwei Richtrohren für Video- und DSLR-Kameras mit Blitzschuh, Befestigung auch auf Stativen mit 1/4"-Gewinde möglich	
<b>Sennheiser MZH 440</b>	<b>58,- €</b>
Hochwirksamer Fell-Windschutz für MKE 440	
<b>Sennheiser MKE 600</b>	<b>289,- €</b>
Hochwertiges Richtmikrofon für Video- und DSLR-Kameras, Schwinghalterung für Blitzschuh, Befestigung auch auf Stativen mit 1/4"-Gewinde möglich, Windschutz, Schutztasche	
<b>Sennheiser MZH 600</b>	<b>55,- €</b>
Hochwirksamer Fell-Windschutz für MKE 600	
<b>KA 600 Kameraanschlusskabel XLR/3,5 mm Stereoklinke</b>	<b>14,- €</b>
<b>KA 600i Anschlusskabel für iPad, XLR/4-pol. Klinke</b>	<b>14,- €</b>
<b>Sennheiser MK 4 Set</b>	<b>399,- €</b>
Preiswertes Großmembran-Kondensatormikrofon inkl. Schwinghalterung, sehr gut für Sprachaufnahmen geeignet, P48-Phantomspannung erforderlich	

## Soundman OKM II Kopfmikrofon

Dieses Mikrofon wird bei der Aufnahme in den Ohren getragen und ermöglicht, unauffällig Stereoaufnahmen in guter Qualität zu machen. Es sollte in keiner Mikrofonsammlung fehlen.

<b>Soundman OKM II, Tonaderspeisung (Mini-Recorder)</b>	<b>129,- €</b>
<b>Soundman OKM II</b>	<b>189,- €</b>
mit Speiseverstärker A3, universell an jedem Eingang betreibbar	
<b>Soundman A3, Speiseverstärker</b>	<b>79,- €</b>
<b>Soundman Windschutz</b>	<b>115,- €</b>
Wirksamer Fellwindschutz für OKM II	

## Sennheiser K6-Modulsystem

Ein sehr hochwertiges System von Kondensatormikrofonen, das durch den modularen Aufbau universell einsetzbar ist.

<b>K6 Speisegriff</b>	<b>229,- €</b>
Batterie- o. Phantomspeisung, mit Case, Batterie u. Stativklammer	
<b>ME 62 Mikrofonmodul, Kugel</b>	<b>149,- €</b>
<b>ME 64 Mikrofonmodul, Niere</b>	<b>169,- €</b>
<b>ME 66 Mikrofonmodul, Superniere/Keule</b>	<b>189,- €</b>
<b>ME 67 Mikrofonmodul, Keule</b>	<b>269,- €</b>
<b>MZW 64 Windschutz für ME 62 und ME 64</b>	<b>28,- €</b>
<b>MZW 66 Windschutz für ME 66</b>	<b>45,- €</b>
<b>MZS 6 Schwinghalterung</b>	<b>48,- €</b>
<b>MZSK 6 Schwinghalterung für Blitzschuhmontage</b>	<b>48,- €</b>
<b>Stereotraverse für 2 Mikrofone, 18 cm Basisbreite</b>	<b>18,- €</b>
<b>Anschlusskabel 3,5er Stereoklinke (L+R=mono), 1,5m</b>	<b>20,- €</b>
<b>Anschlusskabel 6,3er Monoklinke, 5m lang</b>	<b>25,- €</b>
<b>Anschlusskabel mit XLR-Stecker, 7,5m lang</b>	<b>29,- €</b>
<b>Y-Anschlusskabel, für ein Stereopärchen, mit 3,5er Stereoklinke, 3m lang</b>	<b>30,- €</b>

**Sennheiser HSP Essential** **249,- €**  
Unauffälliges Headset-Mikro mit sehr gutem Klang (Kondensator, Kugel), schwarz, Anschluss für ew-Taschensender

**Sennheiser SL Headmic** **549,- €**  
Extrem unauffälliges Headset-Mikro mit exzellentem Klang (Kondensator, Kugel, Titanbügel), Anschluss für ew-Taschensender

**DPA d:fine Directional Headset** **749,- €**  
Extrem unauffälliges Headset-Mikro mit exzellentem Klang (Kondensator, Niere) und unübertroffenem Tragekomfort, Anschluss für ew-Taschensender, Farbe: beige, optional auch in schwarz, **DPA-Headsets gibt es in verschiedensten Varianten – sprechen Sie uns einfach an.**

## Funk-Mikrofone

### Evolution Serie EW 100

Alle EW Funkmikrofonanlagen enthalten einen sehr betriebssicheren Diversity-Empfänger. EW 300 mit zweifarbigem Display, beleuchteten Tasten und Anzeige der Batterieladung des Senders, als Zubehör liegen ein 19"-Rackadapter, Antennen und Batterien bei.

**Sennheiser ew 100 G4-835-S, E-Band oder 1,8 GHz** **599,- €**  
Funkmikrofonanlage mit Handsender (Mikrofon dynamisch, Niere)

**Sennheiser ew 100 G4-ME3, E-Band oder 1,8 GHz** **649,- €**  
Funkmikrofonanlage mit Headset-Mikro (Kondensator, Superniere) und Taschensender

**Sennheiser ew 100 G4-ME2, E-Band oder 1,8 GHz** **599,- €**  
Funkmikrofonanlage mit Ansteck-Mikro (Kondensator, Niere) für Kameras, Taschensender sowie Taschenempfänger mit Halterung für Blitzschuh

**Sennheiser XSW Portable Lavalier Set, 2,4 GHz** **349,- €**  
Digitale Funkmikrofonanlage mit Ansteck-Mikro (Kondensator, Kugel) für Kameras, Taschensender sowie Kameraempfänger, Halterung für Blitzschuh und Gürtelclip, sehr einfache Bedienung.

## Kopfhörer

**Sennheiser IE4** **69,- €**  
Extrem leichter, professioneller InEar-Hörer mit sehr gutem Klang und guter Außengeräuschabschirmung durch drei mitgelieferte Polstergrößen.

**Sennheiser HD 25** **159,- €**  
professioneller, geschlossener Monitor-Kopfhörer mit spreizbarem Kopfbügel und einseitiger Kabelführung, leicht und kompakt

**Sennheiser HD 280 Pro** **129,- €**  
Professioneller, geschlossener Kopfhörer für Monitoring, mit Spiralkabel und zusammenklappbarem Kopfbügel



## Monitor-Lautsprecher

Aktive Lautsprecherboxen können Sie direkt an regelbare Ausgänge anschließen und daher sind sie ideal für kompakte Präsentationsanlagen.

### GENELEC

Die Lautsprecher der Firma GENELEC lassen sich als Kontroll-Lautsprecher am Computer genauso gut einsetzen wie bei der Präsentation in kleineren Foren.



Alle Lautsprecher haben ein stabiles Aluminiumgehäuse. Der dämpfende ISO-Standfuß ermöglicht das Neigen der Box, ein Gewinde am Boden dient zur Stativmontage

**GENELEC 8010** **319,- €**  
Leistung 2 x 25 W je Box, Größe u. Gewicht je Box 195 x 121 x 116 mm (H x B x T), 1,5 kg

**GENELEC 8020C** **429,- €**  
Leistung 2 x 20 W, untere Grenzfrequenz 66 Hz (-3 dB), Größe 242 x 151 x 142 mm (H x B x T), Gewicht 3,7 kg  
**Set mit zwei Lautsprechern und Tasche** **857,- €**

**GENELEC 8030B** **588,- €**  
Leistung 2 x 40 W, untere Grenzfrequenz 55 Hz (-3 dB), Größe 299 x 189 x 178 mm (H x B x T), Gewicht 5,6 kg  
**Set mit zwei 8030 und Tasche** **1131,- €**

**GENELEC 8330 + Subwoofer 7350, 2.1-Set** **2898,- €**  
Komplettes Set mit GLM-Einmess-System, Leistung 2 x 50 W je Box, untere Grenzfrequenz 33 Hz (-3 dB), Größe u. Gewicht je Box 299 x 189 x 178 mm (H x B x T), 5,5 kg, Subwoofer 410 x 350 x 319 mm, 18 kg  
**Set ohne Subwoofer mit Tasche** **1725,- €**

## Neumann

Die Firma Neumann aus Berlin baut nicht nur hervorragende Mikrofone sondern auch exzellente Lautsprecher, die in ihrer Preisklasse Maßstäbe setzen und ein ausgezeichnetes Verhältnis von Preis und Leistung besitzen!



**Neumann KH 80 DSP** **499,- €** (statt 599,- €)  
Kompakte, aktive Monitorbox, Leistung 50 W + 90 W (Hochton/Tieftön), Frequenzbereich 57 Hz bis 21 kHz (+/-3 dB), Größe 233 x 154 x 194 mm (H x B x T), Gewicht 3,5 kg

**Neumann KH 120 A** **669,- €** (statt 770,- €)  
Aktive Monitorbox mit hohem Wirkungsgrad, sehr räumlicher, analytischer und impulstreuer Klang, Leistung 2 x 50 W, Frequenzbereich 52 Hz bis 21 kHz (+/-3 dB), Größe 277 x 182 x 220 mm (H x B x T), Gewicht 6,2 kg, optionale Halterungen für Stativ- oder Wandmontage verfügbar

**Neumann KH 750 DSP** **1499,- €**  
Aktiver Subwoofer für 2.1, DSP ermöglicht weitreichende Abstimmung des gesamten 2.1-Sets, Frequenzbereich 18 bis 750 Hz, 19,5 kg

## PA-Lautsprecher

Das Abstrahlverhalten von PA-Lautsprechern ist stärker gerichtet und unterscheidet sich deutlich von Hifi- oder Monitorboxen. Außerdem werden auch höhere Lautstärken noch verzerrungsfrei und gut klingend wiedergegeben.

Alle Modelle der **JBL EON Serie** sind preiswerte Aktivboxen, besitzen zwei Endstufen für Hoch- und Tieftöner (300/700 Watt) und unterscheiden sich im Tieftöner, der Baugröße und im Gewicht. Optional ist die Konfiguration mit kostenloser APP via Bluetooth möglich.

**JBL EON 610** **499,- €**  
10 Zoll Tieftöner, Übertragungsbereich 52 Hz – 20 KHz (-10 dB), 558 x 322 x 295 mm (H x B x T), Gewicht 11,8 kg  
**Schutzhaube** für EON 610 **59,- €**

**JBL EON 612** **549,- €**  
12 Zoll Tieftöner, Übertragungsbereich 48 Hz – 20 KHz (-10 dB), 664 x 380 x 316 mm (H x B x T), Gewicht 14,9 kg  
**Schutzhaube** für EON 612 **69,- €**

**JBL EON 615** **599,- €**  
15 Zoll Tieftöner, Übertragungsbereich 47 Hz – 20 KHz (-10 dB), 708 x 429 x 368 mm (H x B x T), Gewicht 17,7 kg  
**Schutzhaube** für EON 615 **69,- €**

**Lautsprecherstative**, Paar, Aluminium, Höhe bis 2 m **75,- €**

## FlashCard-Recorder

FlashCard-Recorder arbeiten praktisch verschleißfrei, weil sie die Tondaten auf FlashCard aufzeichnen. Die Audio-Dateien können Sie direkt und verlustfrei von der FlashCard auf die Festplatte kopieren.

**Zoom H5** **299,- €**  
Professioneller, mobiler Audio-Recorder mit exzellentem Klang, Aufzeichnung auf SD-Cards, MP3 bis zu 320 kBit/s oder Wave mit bis zu 24 Bit u. 96 kHz Samplingrate, 4-Kanalaufnahme (2x stereo), Stereomikros in echter XY-Anordnung – wechselbares Modul, symmetrische Mikrofoneingänge mit Phantomspeisung, Stereo-Mikrofoneingang mit Tonaderspeisung, Windschutz.



**Olympus LS-12** **149,- €**  
Preiswerter, mobiler Audio-Recorder, Aufzeichnung auf internem 2 GB Speicher via SD-Card-Fach, MP3 bis zu 320 kBit/s oder Wave mit bis zu 24 Bit u. 96 kHz Samplingrate, Stereo-Mikrofoneingang mit Tonaderspeisung, eingebautes Stereo-Mikrofon

## Fellwindschutz - Windjammer

Störgeräusche durch Wind sind bei Außenaufnahmen oft ein großes Problem. Eine sehr gute Schutzwirkung bieten sogenannte Windjammer, die zusätzlich über einen Schaumstoffwindschutz gezogen werden. Sie sind in verschiedenen Größen erhältlich.



**ab 39,- €**

**Yamaha AG03 Mixer + Soundinterface** **142,- €**  
Kompakter, hochwertiger Minimixer mit 1 x Mic-In und 3x Stereo-In, ideal für Beschallungsaufgaben mit einem Referenten.

# Digitale Projektion



## 4K-Auflösung

### Canon LX-MH502Z 5395,- €

UHD-Projektor für höchste Schärfe mit **3840 x 2160 Pixel** Auflösung und exzellenter, fotorealistischer Bildqualität, **5000 Lumen**, DLP-Chip mit 4-fach-Shift-Technologie, **Kontrast 50.000:1**, sRGB-Modus, Objektiv mit Zoom- und Shift-Funktion, Projektionsverhältnis 1,36:1 bis 2,18:1, Eingänge: zwei HDMI sowie HDBaseT-, Gewicht **9,3 kg**

### Canon XEED WUX500 3.695,- €

Projektor mit exzellenter, fotorealistischer Bildqualität und **5000 Lumen** sowie **1920 x 1200 Pixel** Auflösung, je 1 LCoS-Chip für R-G-B, **Kontrast 2000:1**, sehr heller sRGB-Modus, manuelles Zoom-Objektiv mit Shift-Funktion, Projektionsverhältnis 1,5 – 2,5:1, Eingänge: RGB (VGA), HDMI, DVI-I und HDBaseT-Anschluss, Gewicht **6,0 kg**

### Canon XEED WUX450ST 4.995,- €

Kurzstanz-Projektor mit exzellenter, fotorealistischer Bildqualität und **4500 Lumen** sowie **1920 x 1200 Pixel** Auflösung, je 1 LCoS-Chip für R-G-B, **Kontrast 2000:1**, sehr heller sRGB-Modus, Weitwinkel-Objektiv mit Shift-Funktion, Projektionsverhältnis 0,57:1, Eingänge: RGB (VGA), HDMI, DVI-I, Gewicht **6,1 kg**

Tragetasche für WUX500 / 450ST 75,- €



### Sony VPL-HW45 statt 2499,- nur 2.185,- €

Beamer für HDAV-Shows und Heimkino mit **1920 x 1080 Pixel** Auflösung, sehr hoher Kontrast und **1800 ANSI-Lumen**, manuelles Zoom-Objektiv, Shift-Funktion, extrem leise (22 dB), umfangreiche Anschlüsse wie HDMI, 3D-fähig, **9 kg** Gewicht, für mobilen Einsatz nur bedingt geeignet.

### Optoma HD39 Darbee 949,- €

Preiswerter Einsteiger-Beamer für HDAV-Shows und Heimkino mit **1920 x 1080 Pixel** Auflösung, Kontrast **32.000 : 1** und **3500 ANSI-Lumen**, **3 kg** Gewicht, für mobilen Einsatz gut geeignet.

### Optoma UHD51 statt 2499,- nur 1465,- €

Ausgesprochen preiswerter UHD-Beamer für HDAV-Shows und Heimkino mit **3840 x 2160 Pixel** Auflösung durch 4-fach Shift, Kontrast **500.000 : 1** und **2400 ANSI-Lumen**, Projektionsverhältnis 1.21:1 - 1.59:1, Gewicht **5,2 kg**, für mobilen Einsatz gut geeignet.

### Sony VPL-VW260 4995,- €

Beamer für HDAV-Shows und Heimkino mit **4096 x 2160 Pixel** Auflösung, Kontrast bis zu **100.000 : 1** und **1500 ANSI-Lumen**, motorisches Zoom-Objektiv, Shift-Funktion, leise (26 dB), HDMI 2.0 Anschlüsse, **14 kg** Gewicht, für mobilen Einsatz nur sehr bedingt geeignet.

## Kabel, Splitter, Signalverstärker

Für eine optimale Präsentationsqualität sind hochwertige Kabel und sinnvolle Signalaufbereitung eine wichtige Voraussetzung. Die besten Ergebnisse erzielen Sie mit digitaler Signalführung per DVI oder HDMI.

Für zuverlässige Signalverbindung empfehle ich **Oehlbach-Kabel** in bekannter Spitzenqualität, mit Langzeitgarantie.



**Oehlbach DVI-D-Anschlusskabel**, hochwertiges Kupferkabel, Dual-Link, Auflösung 1920 x 1200 Pixel, bis 10 m Länge bis zu 2560 x 1600 Pixel bei 60 Hz:

3 m Länge	115,- €
5 m Länge	145,- €
7,5 m Länge	175,- €
10 m Länge	210,- €
15 m Länge	275,- €

**Oehlbach HDMI-Anschlusskabel**, hochwertiges Kupferkabel, Auflösung bis 1920 x 1200 Pixel bei 60 Hz

3 m Länge	119,- €
5 m Länge	149,- €
7,5 m Länge	169,- €
10 m Länge	189,- €
12 m Länge	239,- €
15 m Länge	279,- €

## PureLink-Kabel

Die professionellen PureLink-Kabel zeichnen sich durch ein sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis und hohe Qualität aus.

DVI-D, Single Link, 5 m Länge	22,- €
DVI-D, Single Link, 7,5 m Länge	56,- €
DVI-D, Single Link, 10 m Länge	70,- €
DVI-D, Single Link, 15 m Länge	99,- €
HDMI, 3 m Länge	18,- €
HDMI, 5 m Länge	25,- €
HDMI, 7,5 m Länge	56,- €
HDMI, 10 m Länge	70,- €
HDMI, mit integriertem Verstärker, 15 m Länge	140,- €
HDMI, mit integriertem Verstärker, 20 m Länge	170,- €
HDMI, verriegelbar, 2 m Länge	29,- €
HDMI, verriegelbar, 3 m Länge	34,- €
HDMI, verriegelbar, 5 m Länge	54,- €
HDMI, verriegelbar, 7,5 m Länge	69,- €
HDMI, verriegelbar, 10 m Länge	79,- €
DVI/HDMI, 5 m Länge	22,- €
DVI/HDMI, 7,5 m Länge	56,- €
DVI/HDMI, 10 m Länge	70,- €
Display Port, 3 m Länge	22,- €
Display Port, 5 m Länge	30,- €
Display Port, 7,5 m Länge	70,- €
Display Port, 10 m Länge	100,- €
Display Port, 15 m Länge	150,- €
DVI-Extender für Leitungen bis 40 m	95,- €
Adapter DVI-D auf HDMI, 10 cm	12,- €
Ein vorhandenes DVI-Kabel kann mit diesem Adapter an eine HDMI-Buchse angeschlossen werden.	
Adapter HDMI auf DVI-D, 10 cm	12,- €
Ein vorhandenes HDMI-Kabel kann mit diesem Adapter an eine DVI-Buchse angeschlossen werden.	

## Projektionswände

Stumpfl fertigt Projektionswände in verschiedensten Bauformen von 1,5 Meter bis zu 20 Meter Breite. Auch Sonderformate sind kein Problem. Wenn Sie unter den Standardgrößen Ihre Projektionswand nicht finden, lassen Sie sich von mir beraten.

**Mobile Projektionswände** für Aufprojektion mit schwarzer Randverstärkung, Bildwandfutteral und Transporttasche; das modulare Vario-System lässt sich auf andere Größen ausbauen; das geniale Monoblox-System ist sehr stabil und lässt sich durch den einteiligen Faltrahmen sehr leicht aufbauen.

240 x 160 cm, 3 : 2, Vario 32, Aufprojektion	859,- €
310 x 210 cm, 3 : 2, Vario 32, Aufprojektion	995,- €
370 x 250 cm, 3 : 2, Vario 32, Aufprojektion	1195,- €
450 x 300 cm, 3 : 2, Vario 32, Aufprojektion	1445,- €
240 x 180 cm, 4 : 3, Vario 32, Aufprojektion	845,- €
360 x 270 cm, 4 : 3, Vario 32, Aufprojektion	1245,- €
280 x 160 cm, 16 : 9, Vario 32, Aufprojektion	895,- €
365 x 210 cm, 19 : 9, Vario 32, Aufprojektion	1075,- €

264 x 203 cm, 4 : 3, Monoblox 32, Aufprojektion	1145,- €
325 x 249 cm, 4 : 3, Monoblox 32, Aufprojektion	1365,- €
286 x 170 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1065,- €
345 x 203 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1315,- €
392 x 230 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1555,- €
447 x 260 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1695,- €
508 x 386 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1945,- €

**Rollbildwände** mit Elektroantrieb

160 x 160 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	535,- €
180 x 180 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	595,- €
200 x 200 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	685,- €
220 x 220 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	755,- €
240 x 240 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	835,- €
240 x 240 cm, Inline Strato, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	995,- €
300 x 225 cm, Inline Strato, Schutzkasten 12,5 x 12 cm	1325,- €

Rollbildwände sind bis 240 Breite auch mit Kurbelantrieb erhältlich.

Sollte die gewünschte Projektionswand nicht dabei sein, fordern Sie das komplette Programm „**Alle Preise – alle Größen**“ an!

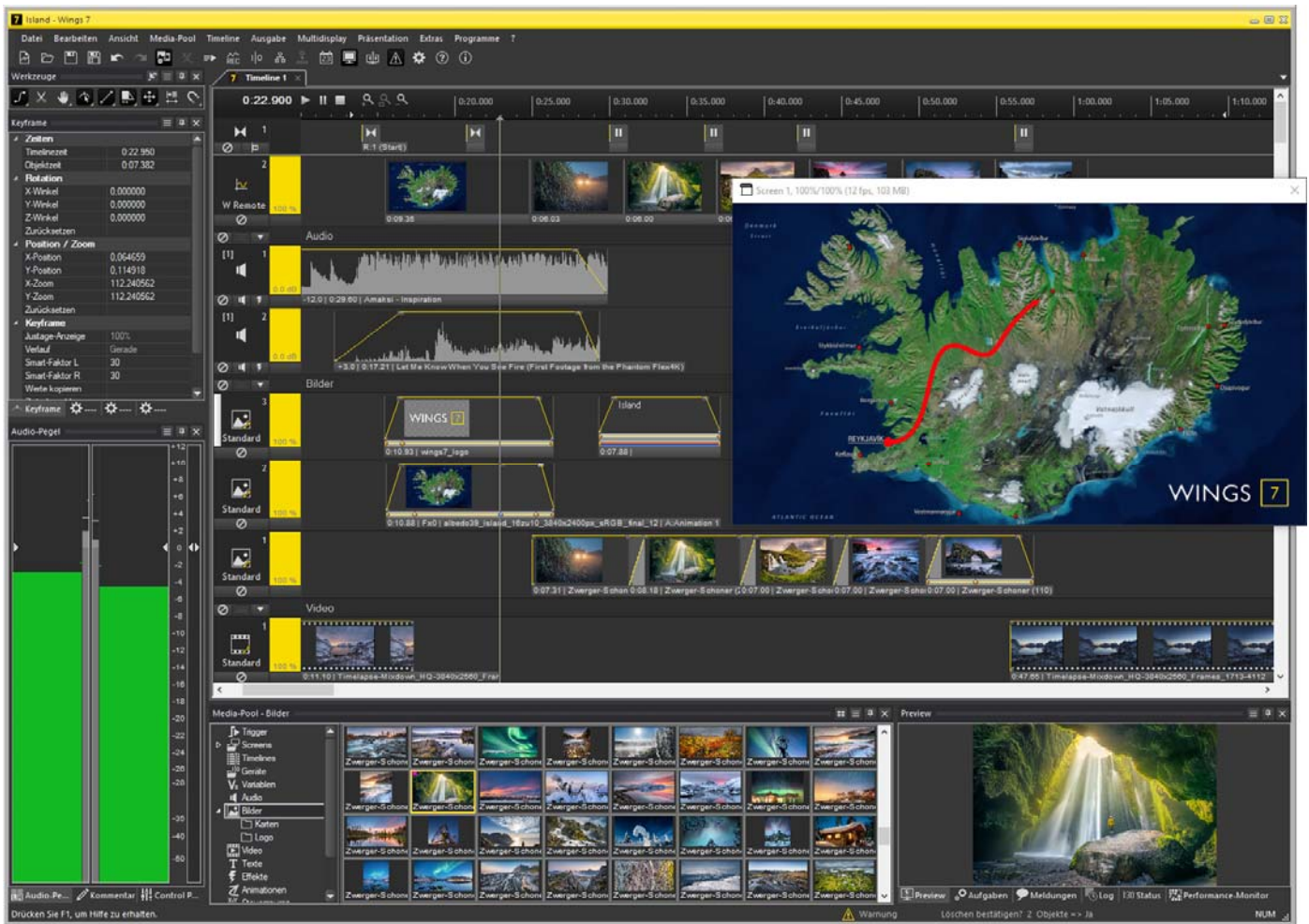
## Fernbedienungen

**Stumpfl Start/Stopp-Taster** 128,- €  
Kabelgebundene Fernbedienung für Wings Platinum zum Anschluss an eine serielle Schnittstelle des PCs

**Medium LaserMouse** 99,- €  
PowerPoint-kompatible Funkfernbedienung mit einer Reichweite bis zu 10 Metern, für Steuerung von Wings Platinum geeignet

**Interlink VP4910** 179,- €  
PowerPoint-kompatible Funkfernbedienung mit einer Reichweite bis zu 40 Metern, vier programmierbare Funktionstasten, für Steuerung von Wings Platinum sehr gut geeignet





# Wings 7

Mit dieser modernen Software können Sie Shows unter Einsatz verschiedenster Medien auf einfache und intuitive Weise erstellen. Ein Projekt kann Bilder, Musik und Geräusche, Videos und Text enthalten. Sie bearbeiten und arrangieren alle Komponenten und Medien in einem einzigen Programm. Bei der Umsetzung Ihrer Ideen bietet Ihnen Wings die volle Editierbarkeit aller Facetten in jeder Produktionsphase. Die Präsentation Ihrer AV-Show kann interaktiv gesteuert werden.

## Wings Lizenzen

Es sind verschiedene Lizenzen verfügbar - bei der Auswahl der richtigen Lizenz berate ich Sie gern.

### Eco-Lizenz

**148,- €**

... bietet für den Einsteiger interessante Möglichkeiten, eine vollwertige AV-Show zu gestalten. Ton, Bilder und Videos können auf je zwei Crossfade-Spuren arrangiert werden, Ausgabe direkt aus der Timeline oder als Videos.

### Starter-Lizenz

**295,- €**

... eine Vollversion für Einsteiger, die praktisch alle wichtigen Grundfunktionen für die Gestaltung umfangreicher Shows enthält. Da Ton, Bilder und Videos auf je drei Crossfade-Spuren arrangiert werden können, sind bereits einige Effekte und die parallele Montage gleichartiger Objekte möglich, Wings Remote für die Steuerung von Speaker Support Shows per Smartphone, Datensicherungsfunktion.

### Advanced-Lizenz

**589,- €**

... ist eine leistungsstarke Vollversion für anspruchsvolle oder fortgeschrittene Anwender. Sie bietet neben allen wichtigen Grundfunktionen für die Gestaltung umfangreicher Shows auch Funktionen für die Steuerung von externen Geräten. Ton, Bilder und Videos können auf beliebig vielen Crossfade-Spuren arrangiert werden, so dass auch raffinierte Effekte und komplexe Montagen realisierbar sind. Komplexe Show-Programme können in mehrere Timelines aufgeteilt werden.

### Pro-Lizenz

**945,- €**

... eine sehr umfangreiche Vollversion für besonders anspruchsvolle oder professionelle Anwender. Sie bietet neben allen Funktionen der Advanced-Version auch Klangbearbeitung (VST) und Mehrkanal-Tonausgabe (WDM + ASIO) sowie eine erweiterte Funktionalität in den Bereichen Video und Präsentation.

### Zusatz-Lizenz

**129,- €**

... ist eine preiswerte Alternative, wenn Sie Wings Platinum gleichzeitig auf mehreren Rechnern betreiben möchten. Sie wird mit einem eigenen Kopierschutz-Dongle geliefert. Wenn eine Zusatz-Lizenz im Netzwerk betrieben wird, sind alle Funktionen der im LAN erkannten Haupt-Lizenz freigeschaltet. Ausgenommen sind hiervon spezielle Funktionen wie Show Control und Multidisplay. Wird eine Zusatz-Lizenz eigenständig ohne LAN-Verbindung benutzt, ist das Speichern von Projekten nicht möglich.

### Updates auf Wings 7

Update <b>Eco</b> WP6 auf Wings 7	<b>58,- €</b>
Update <b>Starter</b> WP6 auf Wings 7	<b>105,- €</b>
Update <b>Advanced</b> WP6 auf Wings 7	<b>197,- €</b>
Update <b>Pro</b> WP6 auf Wings 7	<b>316,- €</b>

Update <b>Starter</b> WP2/3/4/5 auf Wings 7	<b>189,- €</b>
Update <b>Advanced</b> WP2/3/4/5 auf Wings 7	<b>379,- €</b>
Update <b>Pro</b> WP2/3/4/5 auf Wings 7	<b>593,- €</b>

<b>Einsteiger-Handbuch</b>	<b>12,- €</b>
<b>Mauspad</b> mit Shortcuts für Wings 7	<b>12,- €</b>
<b>Wings 7 USB-Stick</b> , 16 GB	<b>30,- €</b>

# Dienstleistungen

*Neben der Beratung zu Produkten bieten wir Ihnen auch die Erarbeitung von Konzepten und Lösungen für komplexe Aufgabenstellungen aus dem Bereich multimedialer Präsentation. Nennen Sie uns Ihr Problem und vereinbaren Sie einen Beratungstermin. Die Honorierung erfolgt in solchen Fällen nach Stunden-satz.*

## **Workshops und Seminare**

Wir veranstalten regelmäßig Workshops und Seminare im Raum Hannover, in denen Sie kompakt und preiswert Informationen zu den unterschiedlichsten Themen erhalten:

- **Tonaufnahme- und Mikrofontechnik**
- **Digitale Fotografie und Farbmanagement**
- **Gestaltung von HDAV-Shows**
- **Bildbearbeitung und -verwaltung mit Adobe Lightroom**
- **Programmierung mit Wings Platinum**
- **Vergleich von Beamer-Technologie**

Aktuelle Informationen, Termine und Gebühren finden Sie auf unserer Website [www.quattrovision.de](http://www.quattrovision.de). Wenn Sie Fragen zu den Workshops haben, können Sie uns gern anrufen.

## **Kalibration der Farbdarstellung**

Wer digital fotografiert oder Bilder scannt, bearbeitet und digital präsentiert, kommt zwangsläufig mit Farbmanagement in Berührung. Damit Sie gute und reproduzierbare Ergebnisse erzielen können, bieten wir Ihnen die Optimierung Ihres Arbeitsrechners und die Kalibrierung aller Ein- und Ausgabegeräte an:

- **Scanner**
- **Monitore**
- **Beamer**
- **Drucker**

Die Kalibrierung wird nach Aufwand berechnet. Wenn die Arbeiten bei Ihnen vor Ort durchgeführt werden sollen, kommen Fahrtkosten hinzu. Leistungen sind das Vermessen der Geräte und die Erstellung der Farbprofile mit den Systemen **X-Rite Eye-One Pro** und **Datacolor Colorfacts** sowie die Konfiguration des Farbmanagements auf Ihrem Arbeitsrechner.