



quattroVision



QuattroVision • Paul-Gimmler-Str. 17 • 30900 Wedemark • 05130/40207 • E-Mail: info@quattrovision.de • www.quattrovision.de

Stand: 09/2021

Mikrofone

Sennheiser E 835 S 99,- €
Dynamisches Sprechermikrofon mit Nierencharakteristik u. guter Empfindlichkeit, robuste, hochwertige Ausführung zum günstigen Preis

Sennheiser E 865 S 249,- €
Moderationsmikrofon mit Supernierencharakteristik und Kondensatorkapsel; ausgezeichnet transparenter Klang, gute Empfindlichkeit

Sennheiser MKE 200 99,- €
Preiswertes Videomikrofon für Kameras mit Blitzschuh und Smartphones, Windschutzfell, 2 Kabel

Sennheiser MKE 400 NEU 198,- €
Preiswertes Richtmikrofon für Kameras mit Blitzschuh und Smartphones, Befestigung auf Stativen mit 1/4"-Gewinde möglich, Kopfhörerausgang mit Lautstärkereger, Windschutzfell, 2 Kabel

Sennheiser MKE 400 NEU mit Mobile Kit 229,- €
Wie oben jedoch mit Halterung für Smartphones und Manfrotto PIXI Tischstativ, was auch als Griff dienen kann

Sennheiser MKE 440 stereo 349,- €
Stereomikrofon mit zwei Richtrohren für Video- und DSLR-Kameras mit Blitzschuh, Befestigung auch auf Stativen mit 1/4"-Gewinde möglich

Sennheiser MZH 440 58,- €
Hochwirksamer Fell-Windschutz für MKE 440

Sennheiser MKE 600 289,- €
Hochwertiges Richtmikrofon für Video- und DSLR-Kameras, Schwinghalterung für Blitzschuh, Befestigung auch auf Stativen mit 1/4"-Gewinde möglich, Windschutz, Schutztasche

Sennheiser MZH 600 55,- €
Hochwirksamer Fell-Windschutz für MKE 600

KA 600 Kameraanschlusskabel XLR/3,5 mm Stereoklinke 14,- €
KA 600i Anschlusskabel für iPad, XLR/4-pol. Klinke 14,- €

Sennheiser MK 4 Set 399,- €
Preiswertes Großmembran-Kondensatormikrofon inkl. Schwinghalterung, sehr gut für Sprachaufnahmen geeignet, P48-Phantomspannung erforderlich

Soundman OKM II Kopfmikrofon

Dieses Mikrofon wird bei der Aufnahme in den Ohren getragen und ermöglicht, unauffällig Stereoaufnahmen in guter Qualität zu machen. Es sollte in keiner Mikrofonsammlung fehlen.

Soundman OKM II, Tonaderspeisung (Mini-Recorder) 129,- €

Soundman OKM II 189,- €
mit Speiserverstärker A3, universell an jedem Eingang betreibbar

Soundman Windschutz 115,- €
Wirksamer Fellwindschutz für OKM II

Zubehör

MZS 6 Schwinghalterung 48,- €

MZSK 6 Schwinghalterung für Blitzschuhmontage 48,- €

Anschlusskabel 6,3er Monoklinke, 5 m lang 25,- €

Anschlusskabel mit XLR-Stecker, 7,5 m lang 29,- €

Y-Anschlusskabel, 30,- €

für ein Stereopärchen, 2x XLR auf mit 3,5er Stereoklinke, 3m lang

Sennheiser HSP Essential 249,- €
Unauffälliges Headset-Mikro mit sehr gutem Klang (Kondensator, Kugel), schwarz, Anschluss für ew-Taschensender

Sennheiser SL Headmic 549,- €
Extrem unauffälliges Headset-Mikro mit exzellentem Klang (Kondensator, Kugel, Titanbügel), Anschluss für ew-Taschensender

DPA d:fine Directional Headset 749,- €
Extrem unauffälliges Headset-Mikro mit exzellentem Klang (Kondensator, Niere) und unübertroffenem Tragekomfort, Anschluss für ew-Taschensender, Farbe: beige, optional auch in schwarz, **DPA-Headsets gibt es in verschiedensten Varianten – sprechen Sie uns einfach an.**

Funk-Mikrofone

Evolution Serie EW 100

Alle EW Funkmikrofonanlagen enthalten einen sehr betriebssicheren Diversity-Empfänger. EW 300 mit zweifarbigen Display, beleuchteten Tasten und Anzeige der Batterieladung des Senders, als Zubehör liegen ein 19"-Rackadapter, Antennen und Batterien bei.

Sennheiser ew 100 G4-835-S, E-Band oder 1,8 GHz 599,- €
Funkmikrofonanlage mit Handsender (Mikrofon dynamisch, Niere)

Sennheiser ew 100 G4-ME3, E-Band oder 1,8 GHz 649,- €
Funkmikrofonanlage mit Headset-Mikro (Kondensator, Superniere) und Taschensender

Sennheiser ew 100 G4-ME2, E-Band oder 1,8 GHz 599,- €
Funkmikrofonanlage mit Ansteck-Mikro (Kondensator, Niere) für Kameras, Taschensender sowie Taschenempfänger mit Halterung für Blitzschuh

Sennheiser XSW Portable Lavalier Set, 2,4 GHz 298,- €
Digitale Funkmikrofonanlage mit Ansteck-Mikro (Kondensator, Kugel) für Kameras, Taschensender sowie Kameraempfänger, Halterung für Blitzschuh und Gürtelclip, sehr einfache Bedienung.

Kopfhörer

Sennheiser IE4 69,- €
Extrem leichter, professioneller InEar-Hörer mit sehr gutem Klang und guter Außengeräuschabschirmung durch drei mitgelieferte Polstergrößen.

Sennheiser HD 25 139,- €
professioneller, geschlossener Monitor-Kopfhörer mit spreizbarem Kopfbügel und einseitiger Kabelführung, leicht und kompakt

Sennheiser HD 25 Light 99,- €
Preiswerter Professioneller, geschlossener Kopfhörer für Monitoring, mit Y-Kabel 1,5 m



Monitor-Lautsprecher

Aktive Lautsprecherboxen können Sie direkt an regelbare Ausgänge anschließen und daher sind sie ideal für kompakte Präsentationsanlagen.

GENELEC

Die Lautsprecher der Firma GENELEC lassen sich als Kontroll-Lautsprecher am Computer genauso gut einsetzen wie bei der Präsentation in kleineren Foren.



Alle Lautsprecher haben ein stabiles Aluminiumgehäuse. Der dämpfende ISO-Standfuß ermöglicht das Neigen der Box, ein Gewinde am Boden dient zur Stativmontage

GENELEC 8010 319,- €
Leistung 2 x 25 W je Box, Größe u. Gewicht je Box 195 x 121 x 116 mm (H x B x T), 1,5 kg

GENELEC 8020C 429,- €
Leistung 2 x 20 W, untere Grenzfrequenz 66 Hz (-3 dB), Größe 242 x 151 x 142 mm (H x B x T), Gewicht 3,7 kg
Set mit zwei Lautsprechern und Tasche 857,- €

GENELEC 8030B 588,- €
Leistung 2 x 40 W, untere Grenzfrequenz 55 Hz (-3 dB), Größe 299 x 189 x 178 mm (H x B x T), Gewicht 5,6 kg
Set mit zwei 8030 und Tasche 1131,- €

GENELEC 8330 + Subwoofer 7350, 2.1-Set 2898,- €
Komplettes Set mit GLM-Einmess-System, Leistung 2 x 50 W je Box, untere Grenzfrequenz 33 Hz (-3 dB), Größe u. Gewicht je Box 299 x 189 x 178 mm (H x B x T), 5,5 kg, Subwoofer 410 x 350 x 319 mm, 18 kg
Set ohne Subwoofer mit Tasche 1725,- €

Neumann

Die Firma Neumann aus Berlin baut nicht nur hervorragende Mikrofone sondern auch exzellente Lautsprecher, die in ihrer Preisklasse Maßstäbe setzen und ein ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis besitzen! Bei den DSP-Modellen ist eine automatische Kalibration per Software und Messmikrofon Neumann MA-1 möglich.



Neumann KH 80 DSP statt 599,- € nur **469,- €**
Kompakte, aktive Monitorbox, Leistung 50 W + 90 W (Hochton/Tieftön), , Frequenzbereich 57 Hz bis 21 kHz (+/-3 dB), Größe 233 x 154 x 194 mm (H x B x T), Gewicht 3,5 kg

Neumann KH 120 A statt 770,- € nur **579,- €**
Aktive Monitorbox mit hohem Wirkungsgrad, sehr räumlicher, analytischer und impulstreuer Klang, Leistung 2 x 50 W, Frequenzbereich 52 Hz bis 21 kHz (+/-3 dB), Größe 277 x 182 x 220 mm (H x B x T), Gewicht 6,2 kg, optionale Halterungen für Stativ- oder Wandmontage verfügbar

Neumann KH 750 DSP 1299,- €
Aktiver Subwoofer für 2.1, Frequenzbereich 18 bis 750 Hz, 19,5 kg

PA-Lautsprecher

Das Abstrahlverhalten von PA-Lautsprechern ist stärker gerichtet und unterscheidet sich deutlich von HiFi- oder Monitorboxen. Außerdem werden auch höhere Lautstärken noch verzerrungsfrei und gut klingend wiedergegeben.

Alle Modelle der **JBL EON Serie** sind preiswerte Aktivboxen, besitzen zwei Endstufen für Hoch- und Tieftöner (300/700 Watt) und unterscheiden sich im Tieftöner, der Baugröße und im Gewicht. Optional ist die Konfiguration mit kostenloser APP via Bluetooth möglich.

JBL EON 610 499,- €
10 Zoll Tieftöner, Übertragungsbereich 52 Hz – 20 KHz (-10 dB), 558 x 322 x 295 mm (H x B x T), Gewicht 11,8 kg
Schutzhaube für EON 610 59,- €

JBL EON 612 549,- €
12 Zoll Tieftöner, Übertragungsbereich 48 Hz – 20 KHz (-10 dB), 664 x 380 x 316 mm (H x B x T), Gewicht 14,9 kg
Schutzhaube für EON 612 69,- €

JBL EON 615 599,- €
15 Zoll Tieftöner, Übertragungsbereich 47 Hz – 20 KHz (-10 dB), 708 x 429 x 368 mm (H x B x T), Gewicht 17,7 kg
Schutzhaube für EON 615 69,- €

Lautsprecherstative, Paar, Aluminium, Höhe bis 2 m 75,- €

FlashCard-Recorder

FlashCard-Recorder arbeiten praktisch verschleißfrei, weil sie die Tondaten auf FlashCard aufzeichnen. Die Audio-Dateien können Sie direkt und verlustfrei von der FlashCard auf die Festplatte kopieren.

Zoom H5 299,- €
Professioneller, mobiler Audio-Recorder mit exzellentem Klang, Aufzeichnung auf SD-Cards, MP3 bis zu 320 kBit/s oder Wave mit bis zu 24 Bit u. 96 kHz Samplingrate, 4-Kanalaufnahme (2x stereo), Stereomikros in echter XY-Anordnung – wechselbares Modul, symmetrische Mikrofoneingänge mit Phantomspannung, Stereo-Mikrofoneingang mit Tonaderspeisung, Windschutz.



Olympus LS-12 149,- €
Preiswerter, mobiler Audio-Recorder, Aufzeichnung auf internem 2 GB Speicher via SD-Card-Fach, MP3 bis zu 320 kBit/s oder Wave mit bis zu 24 Bit u. 96 kHz Samplingrate, Stereo-Mikrofoneingang mit Tonaderspeisung, eingebautes Stereo-Mikrofon

Fellwindschutz - Windjammer

Störgeräusche durch Wind sind bei Außenaufnahmen oft ein großes Problem. Eine sehr gute Schutzwirkung bieten sogenannte Windjammer, die zusätzlich über einen Schaumstoffwindschutz gezogen werden. Sie sind in verschiedenen Größen erhältlich.



ab 39,- €

Projektion

PureLink-Kabel

Die professionellen PureLink-Kabel zeichnen sich durch ein sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis und hohe Qualität aus.

DVI-D, Single Link, 5 m Länge	22,- €
DVI-D, Single Link, 7,5 m Länge	56,- €
DVI-D, Single Link, 10 m Länge	70,- €
DVI-D, Single Link, 15 m Länge	99,- €
HDMI, 3 m Länge	18,- €
HDMI, 5 m Länge	25,- €
HDMI, 7,5 m Länge	56,- €
HDMI, 10 m Länge	70,- €
HDMI, mit integriertem Verstärker, 15 m Länge	140,- €
HDMI, mit integriertem Verstärker, 20 m Länge	170,- €
HDMI, verriegelbar, 2 m Länge	29,- €
HDMI, verriegelbar, 3 m Länge	34,- €
HDMI, verriegelbar, 5 m Länge	54,- €
HDMI, verriegelbar, 7,5 m Länge	69,- €
HDMI, verriegelbar, 10 m Länge	79,- €
DVI/HDMI, 5 m Länge	22,- €
DVI/HDMI, 7,5 m Länge	56,- €
DVI/HDMI, 10 m Länge	70,- €
Display Port, 3 m Länge	22,- €
Display Port, 5 m Länge	30,- €
Display Port, 7,5 m Länge	70,- €
Display Port, 10 m Länge	100,- €
Display Port, 15 m Länge	150,- €
DVI-Extender für Leitungen bis 40 m	95,- €
Adapter DVI-D auf HDMI, 10 cm	12,- €
Ein vorhandenes DVI-Kabel kann mit diesem Adapter an eine HDMI-Buchse angeschlossen werden.	
Adapter HDMI auf DVI-D, 10 cm	12,- €
Ein vorhandenes HDMI-Kabel kann mit diesem Adapter an eine DVI-Buchse angeschlossen werden.	

Projektionswände

Stumpfl fertigt Projektionswände in verschiedensten Bauformen von 1,5 Meter bis zu 20 Meter Breite. Auch Sonderformate sind kein Problem. Wenn Sie unter den Standardgrößen Ihre Projektionswand nicht finden, lassen Sie sich von mir beraten.

Mobile Projektionswände für Aufprojektion mit schwarzer Randverstärkung, Bildwandfutteral und Transporttasche; das modulare Vario-System lässt sich auf andere Größen ausbauen; das geniale Monoblox-System ist sehr stabil und lässt sich durch den einteiligen Faltrahmen sehr leicht aufbauen.

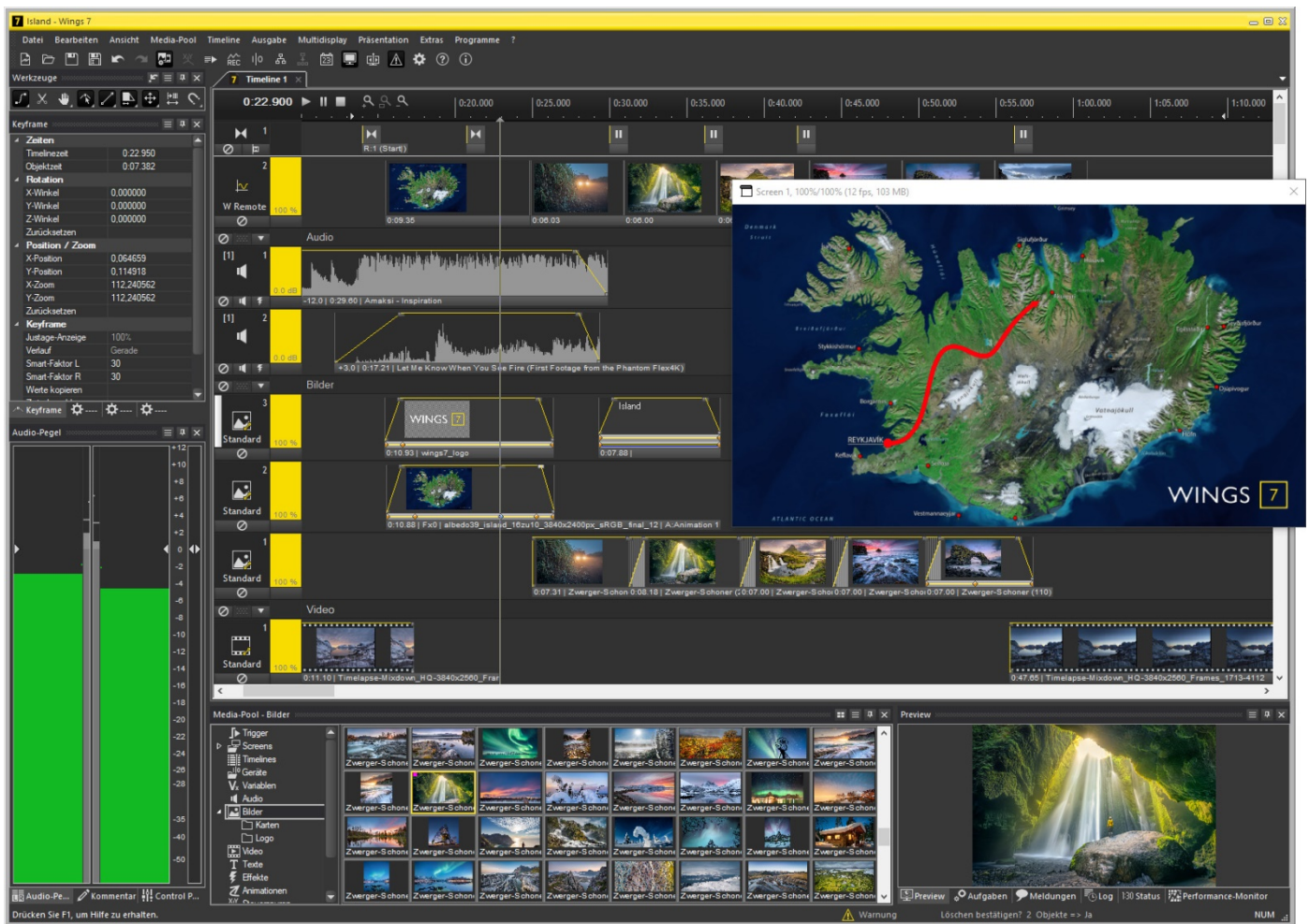
240 x 160 cm, 3 : 2, Vario 32, Aufprojektion	859,- €
310 x 210 cm, 3 : 2, Vario 32, Aufprojektion	995,- €
370 x 250 cm, 3 : 2, Vario 32, Aufprojektion	1195,- €
450 x 300 cm, 3 : 2, Vario 32, Aufprojektion	1445,- €
240 x 180 cm, 4 : 3, Vario 32, Aufprojektion	845,- €
360 x 270 cm, 4 : 3, Vario 32, Aufprojektion	1245,- €
280 x 160 cm, 16 : 9, Vario 32, Aufprojektion	895,- €
365 x 210 cm, 19 : 9, Vario 32, Aufprojektion	1075,- €
264 x 203 cm, 4 : 3, Monoblox 32, Aufprojektion	1145,- €
325 x 249 cm, 4 : 3, Monoblox 32, Aufprojektion	1365,- €
286 x 170 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1065,- €
345 x 203 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1315,- €
392 x 230 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1555,- €
447 x 260 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1695,- €
508 x 386 cm, 16 : 9, Monoblox 32, Aufprojektion	1945,- €

Rollbildwände mit Elektroantrieb

160 x 160 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	535,- €
180 x 180 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	595,- €
200 x 200 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	685,- €
220 x 220 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	755,- €
240 x 240 cm, Inline Plana, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	835,- €
240 x 240 cm, Inline Strato, Schutzkasten 9 x 8,5 cm	995,- €
300 x 225 cm, Inline Strato, Schutzkasten 12,5 x 12 cm	1325,- €

Rollbildwände sind bis 240 Breite auch mit Kurbelantrieb erhältlich.

Sollte die gewünschte Projektionswand nicht dabei sein, fordern Sie das komplette Programm „**Alle Preise – alle Größen**“ an!



Wings 7

Mit dieser modernen Software können Sie Shows unter Einsatz verschiedenster Medien auf einfache und intuitive Weise erstellen. Ein Projekt kann Bilder, Musik und Geräusche, Videos und Text enthalten. Sie bearbeiten und arrangieren alle Komponenten und Medien in einem einzigen Programm. Bei der Umsetzung Ihrer Ideen bietet Ihnen Wings die volle Editierbarkeit aller Facetten in jeder Produktionsphase. Die Präsentation Ihrer AV-Show kann interaktiv gesteuert werden.

Wings Lizenzen

Es sind verschiedene Lizenzen verfügbar - bei der Auswahl der richtigen Lizenz berate ich Sie gern.

Eco-Lizenz **148,- €**

... bietet für den Einsteiger interessante Möglichkeiten, eine vollwertige AV-Show zu gestalten. Ton, Bilder und Videos können auf je zwei Crossfade-Spuren arrangiert werden, Ausgabe direkt aus der Timeline oder als Videos.

Starter-Lizenz **295,- €**

... eine Vollversion für Einsteiger, die praktisch alle wichtigen Grundfunktionen für die Gestaltung umfangreicher Shows enthält. Da Ton, Bilder und Videos auf je drei Crossfade-Spuren arrangiert werden können, sind bereits einige Effekte und die parallele Montage gleichartiger Objekte möglich, Wings Remote für die Steuerung von Speaker Support Shows per Smartphone, Datensicherungsfunktion.

Advanced-Lizenz **589,- €**

... ist eine leistungsstarke Vollversion für anspruchsvolle oder fortgeschrittene Anwender. Sie bietet neben allen wichtigen Grundfunktionen für die Gestaltung umfangreicher Shows auch Funktionen für die Steuerung von externen Geräten. Ton, Bilder und Videos können auf beliebig vielen Crossfade-Spuren arrangiert werden, so dass auch raffinierte Effekte und komplexe Montagen realisierbar sind. Komplexe Show-Programme können in mehrere Timelines aufgeteilt werden.

Pro-Lizenz

945,- €

... eine sehr umfangreiche Vollversion für besonders anspruchsvolle oder professionelle Anwender. Sie bietet neben allen Funktionen der Advanced-Version auch Klangbearbeitung (VST) und Mehrkanal-Tonausgabe (WDM + ASIO) sowie eine erweiterte Funktionalität in den Bereichen Video und Präsentation.

Zusatz-Lizenz

129,- €

... ist eine preiswerte Alternative, wenn Sie Wings Platinum gleichzeitig auf mehreren Rechnern betreiben möchten. Sie wird mit einem eigenen Kopierschutz-Dongle geliefert. Wenn eine Zusatz-Lizenz im Netzwerk betrieben wird, sind alle Funktionen der im LAN erkannten Haupt-Lizenz freigeschaltet. Ausgenommen sind hiervon spezielle Funktionen wie Show Control und Multidisplay. Wird eine Zusatz-Lizenz eigenständig ohne LAN-Verbindung benutzt, ist das Speichern von Projekten nicht möglich.

Updates auf Wings 7

Update Eco WP6 auf Wings 7	58,- €
Update Starter WP6 auf Wings 7	105,- €
Update Advanced WP6 auf Wings 7	197,- €
Update Pro WP6 auf Wings 7	316,- €

Update Starter WP2/3/4/5 auf Wings 7	189,- €
Update Advanced WP2/3/4/5 auf Wings 7	379,- €
Update Pro WP2/3/4/5 auf Wings 7	593,- €

Einsteiger-Handbuch	12,- €
Mauspad mit Shortcuts für Wings 7	12,- €
Wings 7 USB-Stick, 16 GB	30,- €

Dienstleistungen

Neben der Beratung zu Produkten bieten wir Ihnen auch die Erarbeitung von Konzepten und Lösungen für komplexe Aufgabenstellungen aus dem Bereich multimedialer Präsentation. Nennen Sie uns Ihr Problem und vereinbaren Sie einen Beratungstermin. Die Honorierung erfolgt in solchen Fällen nach Stundenlohn.

Workshops und Seminare

Workshops und Seminare können zu verschiedenen Themen individuell buchen:

- **Tonaufnahme- und Mikrofontechnik**
- **Digitale Fotografie und Farbmanagement**
- **Gestaltung von AV-Shows**
- **Gestaltung des Soundtracks**
- **Sprache in der AV-Show**
- **Bildbearbeitung und -verwaltung mit Adobe Lightroom**
- **Programmierung mit Wings**
- **Vergleich von Beamer-Technologie**

Aktuelle Informationen finden Sie auf unserer Website www.quattrovision.de.

Wenn Sie Fragen zu den Workshops haben, können Sie uns gern anrufen.

Kalibration der Farbdarstellung

Wer digital fotografiert oder Bilder scannt, bearbeitet und digital präsentiert, kommt zwangsläufig mit Farbmanagement in Berührung. Damit Sie gute und reproduzierbare Ergebnisse erzielen können, bieten wir Ihnen die Optimierung Ihres Arbeitsrechners und die Kalibrierung aller Ein- und Ausgabegeräte an:

- **Scanner**
- **Monitore**
- **Beamer**
- **Drucker**

Die Kalibrierung wird nach Aufwand berechnet. Wenn die Arbeiten bei Ihnen vor Ort durchgeführt werden sollen, kommen Fahrtkosten hinzu. Leistungen sind das Vermessen der Geräte und die Erstellung der Farbprofile mit den Systemen **X-Rite Eye-One Pro** und **Datacolor Colorfacts** sowie die Konfiguration des Farbmanagements auf Ihrem Arbeitsrechner.